

# تجدید سبک ادبیات

صفحه	فهرست
۱۰	یادداشت ناشر
۱۲	پیشگفتار
۱۵	قدردانی
۱۹	مقدمه
۳۷	اصل اول: آن را متعلق به خود کنید
۶۳	اصل دوم: هر چیزی مهم است
۹۳	اصل سوم: غافلگیری و شغف
۱۲۱	اصل چهارم: استقبال از مقاومت
۱۶۱	اصل پنجم: اثر خود را بر جای بگذارید
۱۸۳	کلام آخر
۱۸۹	راهنمای خوانندگان

